



A teatro è già Natale, a tutto gospel Emozioni corali e tanta solidarietà

Stasera al Sociale. L'ensemble vocale americano Gospel Roderick & Grace Choir è a Como Evento finalizzato a promuovere donazioni a favore dell'azienda ospedaliera Sant'Anna

COMO
ALESSIA ROVERSI

Il Natale del Teatro Sociale di Como chiama il Gospel, e il Gospel, come ogni anno, risponde, e lo fa, questa volta, con una super formazione proveniente dagli Stati Uniti.

Team di artisti selezionati

Questa sera, infatti, dalle ore 20.30 circa, il palco del prestigioso teatro cittadino, nell'ambito della rassegna "Il Teatro per gli Altri", ospiterà il Coro Gospel Roderick Giles & Grace, formato dai soprani Crystal Brooks e Tomika Arnoild Carter, dal tenore David Hammett, la contralto Sherice Payne, il tenore David Hammett e il tastierista Marcus Johnson, selezionati e guidati dal tenore Roderick Giles, membro del rinomato Eastern High School Choir, che ha ottenuto riconoscimenti internazionali ed è stato scelto da molti artisti di spicco tra cui Diana Ross, Natalie Cole, Aretha Franklin e Bruce Springsteen.

Nel settembre del 2013, Roderick ha svolto anche il ruolo di produttore vocale per il 52° album della grande cantante gospel Dorothy Norwood, componendo l'originale del leggendario

gruppo "The Caravans", un disco di incredibile bellezza che, oltre naturalmente ai membri del gruppo Grace, ha visto anche la partecipazione di artisti d'eccezione quali Dorinda Clark Cole, Vashawn Mitchell e Melvin Williams di The Williams Brothers.

Attraverso l'interpretazione di diversi stili musicali, ma tutti ispirati al Gospel, il Roderick Giles & Grace Choir, che vanta esibizioni in luoghi illustri come La Casa Bianca, U.S. Capitol, Kennedy Center, Washington Convention Center e BET Studios, coinvolgerà il pubblico nell'atmosfera magica che solo il genere legato alla "parola di Dio" (letteralmente, Gospel deriva da "God spell") sa regalare, specialmente nel periodo natalizio.

Oltre alla bravura e al talento degli artisti, c'è anche un altro ottimo motivo per non lasciarsi scappare il concerto di stasera: l'esibizione del Roderick Giles & Grace Choir, infatti, è finalizzata a promuovere le donazioni a favore del Fondo Sant'Anna, costituito nel 2006 per ASST Lariana dalla Fondazione Provinciale della Comunità Comasca onlus, allo scopo di sostenere finanziariamente e materialmente le strutture del Sant'An-



Il Coro Gospel Roderick & Grace guidato dal tenore Roderick Giles

■ Grande show: già sold out i posti in platea e lista d'attesa per i palchi

na ed i progetti da queste promossi.

Sempre nell'ambito della rassegna "Il Teatro degli Altri", attraverso la quale il Teatro Sociale ha potuto raccogliere panettoni e pandori da destinare alle associazioni del territorio che si occupano di accoglienza, martedì 20, alle ore 20.30, il coro 200.Com e le voci bianche del Sociale e del Regio di Parma si

esibiranno nell'altrettanto tradizionale Concerto di Natale, per una serata a favore di Come. I posti in platea risultano esauriti, è possibile mettersi in lista d'attesa per i palchi contattando la biglietteria al numero 031270170 oppure scrivendo a biglietteria@teatrosocialecomo.it indicando nome, telefono e numero di biglietti richiesti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Viola e piano con Benaglia e Benini al Carducci

COMO

Torna la grande musica da camera al Carducci: stasera alle 20.30 Salone Enrico Musa dell'istituto di viale Cavallotti 7, concerto del duo composto da Vittorio Benaglia, viola, e Virginia Benini, pianoforte.

In programma "Märchenbilder" op. 113 di Robert Schumann, "Six studies in english folk song" di Ralph Vaughan Williams, "Album leaves" op. 39 di Hans Sitt e "Romanian folk dances" di Bela Bartok. Benaglia, classe 1999, è stato allievo del Conservatorio di Como e dell'Hemu di Losanna, attualmente studia all'Accademia Perosi di Biella.

Si è esibito come solista in sale concertistiche come Weill Recital Hall della Carnegie Hall di New York, Wiener Saal del Mozarteum di Salisburgo e il Madinat Theatre di Dubai. Come solista con orchestra ha suonato con i Musici di Parma, Master Orchestra di Verona, Eurasia Chamber Orchestra e Pazardzhik Symphony Orchestra. Si è distinto in numerosi concorsi nazionali. Virginia Benini, nata a Riva del Garda nel 2001, ha iniziato lo studio del pianoforte a otto anni.

Ha partecipato a diversi concorsi, nazionali e internazionali, classificandosi sempre nelle prime posizioni.

Ingresso a 10 euro (a 5 euro per i soci). **A. Bru.**

Letture per ragazzi "Greentosi" Debutto "eco" per Parolario Junior

Como
Oggi alle 17 alla Libreria del ragionier Bianchi il primo di due incontri nell'ambito di Verde Natale

Parolario apre ai ragazzi con una nuova manifestazione che si svolgerà il prossimo anno. E come anteprima di questo primo festival "Parolario Junior 2023", propone il primo di due incontri «con l'obiettivo di seminare l'entusiasmo e la voglia di leggere e di sperimentare nei bambini e nei ragazzi, di di-

ventare occasione di scambio reciproco, di diffondere la passione per la lettura nei ragazzi, stimolare la loro curiosità e amplificare gli orizzonti della loro fantasia».

Oggi pomeriggio alle 17 alla Libreria del ragionier Bianchi, in via Carloni 80 (dentro al "Dadone"). Protagoniste Olivia Corio e Denise Pelleriti, rispettivamente autrice e illustratrice del libro "Greentosi - Alla scoperta di segreti, storie e leggende di Como con la guida green che ogni piccolo esploratore dovrebbe avere" (Dominioni). È «la prima gui-



Il libro di Corio e Pelleriti

da a trasmettere ai piccoli viaggiatori l'importanza del turismo sostenibile. Ovvero: come viaggiare in modo responsabile, proteggere l'ambiente e sostenere il benessere del luogo», per lettori dai 10 anni in su.

Introduce e presenta la giovanissima Maddalena Tarrant, dodicenne che ama leggere, scrivere e disegnare e da due anni tiene un blog settimanale in cui recensisce libri per ragazzi e molto altro (www.paroleincontrate.it).

L'incontro, organizzato con la libreria in collaborazione con Mondovisione, si inserisce nel calendario di "Verde Natale", il calendario di eventi "green" della Fondazione Alessandro Volta. L'ingresso è libero. **Alessio Brunialti**

COMO Paspo & Friends stasera all'Officina

Per festeggiare i 52 anni del cantautore Cristiano "Paspo" Stella, questa sera, dalle ore 21 in poi, l'Officina della Musica di via Giulini 14 a Como ospiterà il tradizionale evento "Paspo & Friends", che vedrà la partecipazione di molti musicisti e artisti della scena comasca, a partire dai componenti dello storico gruppo fondato da Stella. Ingresso libero, prenotazione consigliata tramite whatsapp ai numeri 3517066922 - 3492803945. **A. ROV.**

COMO Graduate Unskilled Il "release party"

Dalle 21.30, il palco del Circolo Arci Joshua Blues Club di via Cantoniga 11 ospiterà il release party di "Graduate Unskilled", tributo che 19 tra artisti e band della scena indipendente italiana hanno reso ai Replacements, band leggenda dell'alt-rock americano guidata da Paul Westerberg e Tommy Stinson. Curato da Carlo Pinchetti, l'album include i contributi di Junction, Crooks, Claudia Buzzetti e Temporal Sluts. Ingresso riservato ai soci Arci. **A. ROV.**

Ventidue artisti per la pace Il finissage della mostra

COMO

Oggi pomeriggio alle 17.30 allo spazio The Art Company Como di via Borgovico 163, il finissage della mostra collettiva "Arte contro le guerre".

Per raccontare gli orrori della guerra sono stati coinvolti Orietta Barnasconi, Filippo Borella, Elena Borghi, Piero Campanini, Adriano Caverzasio, Alessio Centemeri, Judith Holstein, Matteo Galvano, Giulio Mantovani, Angelo Marsilio, Marzia Mauri, Giovanni Menta, Carmen Molteni, Lorenza Morandotti, Giovanni Padovese, Stefano Paulon, Carlo Pozzoni, Pierluigi Ratti, Gianni Rodenhäuser, Gianfranco Sergio, Antonio Teruzzi e Sergio Tagliabue. Interverranno Angelo Gaccione che presenterà il libro "No war", don Giusto Della Valle della parrocchia di Rebbio, a cui è destinato il ricavato delle vendite delle opere, e Luigi Cavadini curatore della mostra. Modera l'incontro il giornalista Michele Luppi. A seguire intervento poetico di Luca Gaetani e un video di Rodolfo Giannattasio. **A. Br**

Morricone, operazione nostalgia per Quartetto

Como
I capolavori del compositore eseguiti dall'ensemble Artemisia questa sera allo Spazio Gloria

Un omaggio al genio di Ennio Morricone va in scena stasera alle 21 allo Spazio Gloria di via Varesina 72. Sul palco il Quartetto Artemisia, attivo dal 2015: un ensemble che unisce la tradizione del quartetto d'ar-

chi alla tecnologia digitale. Con l'utilizzo di strumentazione elettrica nasce l'"Iperquartetto" che ha debuttato nel 2017 proprio al Teatro Sociale di Como, facendo di Artemisia il primo quartetto elettrico al mondo a esibirsi all'interno di un teatro di tradizione.

Il Quartetto Artemisia non è composto esclusivamente dai suoi musicisti - Simone Di Giulio e Adriana Marino ai violini, Luigi Magnozzi alla viola e Ja-

copo Ristori al violoncello - ma viene affiancato dal Compositore Alessandro Alexovits e dal digital producer Mirko Ferrara.

Stasera la formazione propone un viaggio tra gli indimenticabili capolavori del "Maestro" per antonomasia, quindi le musiche per film celeberrimi come "C'era una volta in America", "Nuovo Cinema Paradiso" e "Mission", per non citarne alcuni) e anche «attraverso le opere dei grandi della musica

che hanno condiviso con lui vita e percorso artistico. Morricone ha lasciato il segno nella storia della musica da film ma anche nella vita degli artisti del suo tempo. Il programma è un viaggio musicale fortemente nostalgico e coinvolgente arricchito di aneddoti sulla vita del compositore e dei suoi grandi colleghi contemporanei». Apertura porte alle 20. Biglietto intero a 18 euro, ridotto a 15 euro per i tesserati Arci. **A. Bru.**