



Villa Carlotta, in 90 sulle orme di Shelley e Canova

Tremezzina

Buona la prima del Festival della Luce a Villa Carlotta. La kermesse comasca, promossa da Fondazione Alessandro Volta, ha toccato quest'anno anche Tremezzo, con la passeggiata creativa "Canova, Shelley e la complessità della bellezza" curata dall'associazione Sentiero dei Sogni. L'evento è stato realizzato in sinergia con il Lake Como Walking Festival, di cui ha rappresentato la quinta tappa.

Un gruppo di novanta persone, e molte altre sono rimaste in lista d'attesa, ha percorso dome-

nicail parco e il museo seguendo la voce narrante di Pietro Berra e le letture proposte da Lorena Mantovanelli e Claudia Cantaluppi, ispirate per lo più a testi degli autori del Gran Tour e dell'allora proprietario della villa, Giovan Battista Sommariva, ma anche dell'età classica come Plinio il Vecchio. Filo conduttore il legame con questi luoghi di tre grandi personaggi di cui quest'anno ricorrono i bicentenari della morte (lo scultore Antonio Canova e il poeta Percy Shelley) e della nascita (il papà della microbiologia nonché inventore dei vaccini Louis Pasteur).



Il gruppo che ha partecipato alla passeggiata culturale a Villa Carlotta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



156737